

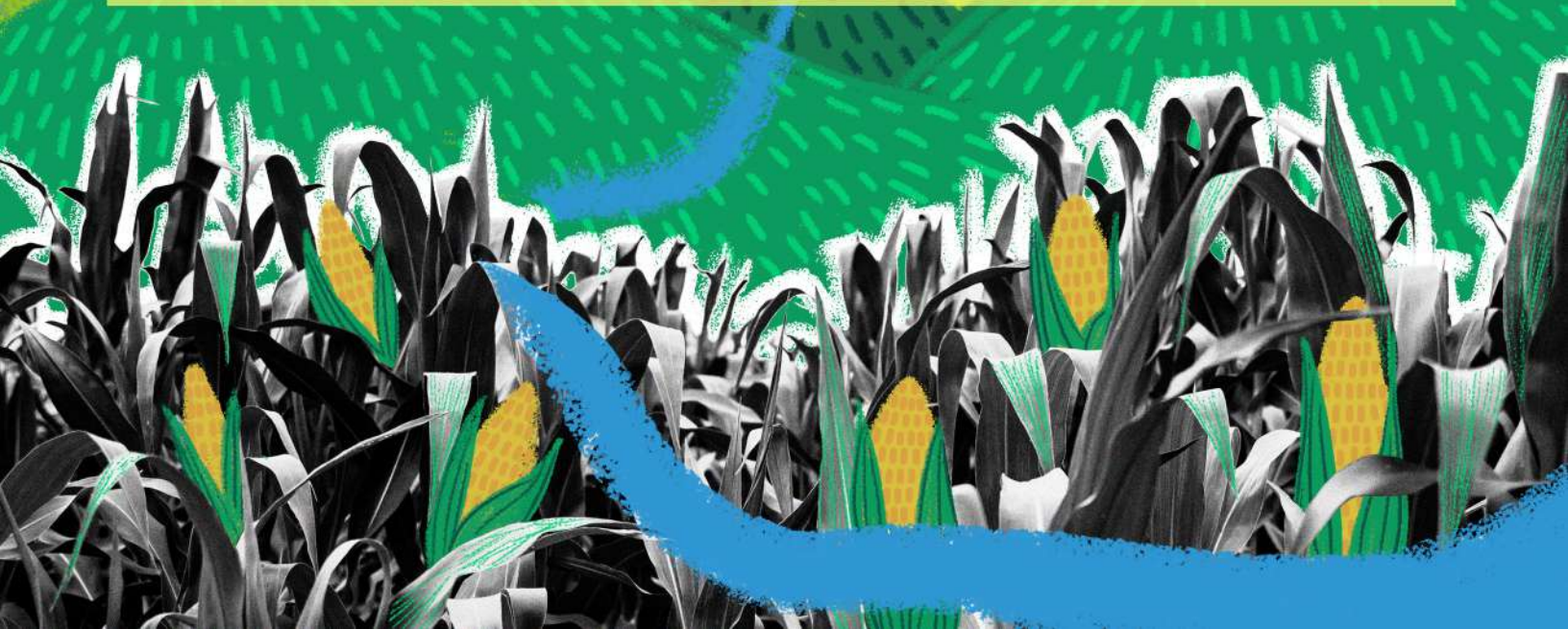


PERIODISMO DE LO POSIBLE: Historias desde los territorios

2da edición

**Convocatoria para formar parte del segundo
proceso de formación y producción
radiofónica “Periodismo de lo Posible”**

Ojo de Agua Comunicación, la Sandía Digital, REDES A.C. y Quinto Elemento Lab invitamos a comunicadorxs popularxs, a periodistas y medios locales, y a organizaciones sociales y comunitarias de México a presentar **propuestas de historias actuales de defensa del territorio, basadas en ejemplos reales de luchas y resistencias comunitarias transformadoras de sus entornos**, para participar en un proyecto de formación, creación y producción de narrativas radiofónicas comunitarias.



Elegiremos 8 historias que formarán parte de la segunda temporada de la serie de podcasts "Periodismo de lo posible: Historias desde los territorios".

¿Qué ofrecemos?

Formación

Lxs comunicadorxs cuyas historias sean seleccionadas participarán en un proceso de formación (de mayo a diciembre) con periodistas y productorxs radiofónicos de larga experiencia:

- 2 campamentos de formación (de 4 días cada uno) en periodismo con enfoque de lo posible, investigación, narrativa y producción radiofónica.
- 1 seminario de 10 sesiones virtuales (junio-noviembre).

Acompañamiento en investigación

Los equipos seleccionados contarán con acompañamiento para realizar trabajo de campo en sus comunidades: buscar información y archivos, realizar entrevistas, reportear, recopilar sonidos y documentar las historias de defensa del territorio de manera segura.

Acompañamiento en producción

Las historias serán producidas en formato radiofónico (entre 20 y 24 minutos) y contarán con acompañamiento técnico para realizar las grabaciones, escribir guiones, buscar la mejor narrativa, editar y producir un podcast.

Difusión

Las 8 historias tendrán una campaña de difusión y se publicarán, como parte de la segunda temporada de la serie "Periodismo de lo posible", en plataformas de podcast y se transmitirán por una amplia red de radios comunitarias y públicas, así como medios de comunicación, para que más gente conozca las historias de lucha y éxito de defensa del territorio y cuidado comunitario.

Apoyo económico

Cada equipo seleccionado contará con un apoyo económico de \$35,000.00 (TREINTA Y CINCO MIL PESOS) para la producción de sus historias.



¿Qué buscamos?

- Equipos de comunicadorxs o periodistas con **experiencia, aunque sea mínima, en producción de radio o podcasts, y comunicación** popular / comunitaria.
- Que tengan una historia de lucha y resistencia real y verificable que contar, sobre defensa del territorio, la identidad, una forma de vida o la naturaleza, y cuyo contenido haga énfasis en las soluciones colectivas, los caminos, acciones y aprendizajes de la comunidad o colectivo que enfrentó esos desafíos.
- Equipos de **dos personas (o más)**: una de ellas con habilidades y gusto para escribir, la otra con conocimiento o interés en el trabajo sonoro. Ambas personas desarrollarán la historia, pero una será responsable del guión y la otra de la grabación y edición sonora.
- Que al menos participe una **mujer** en cada postulación.

- Que las dos personas responsables del equipo **puedan comprometerse a participar de manera activa durante todo el proceso** de formación (incluidos los campamentos presenciales), investigación de campo y producción. Ojo: el proceso de formación demanda un promedio de 80 horas en 7 meses. El compromiso es de junio a diciembre de 2024.

-Que los equipos cuenten **con el permiso de la comunidad/colectivo/movimiento** protagonista de sus historias autorizando el reporte, la construcción del podcast y su difusión.



¿Qué es y qué no es una historia de lo posible?

- Las historias de lo posible son historias reales, sobre **comunidades que enfrentaron o siguen enfrentando problemas o desafíos para la defensa de su identidad, forma de vida, territorio o naturaleza**, las cuales enfatizan cómo la gente se organizó y construyó colectivamente una respuesta.
- Son historias que investigan y **difunden las posibilidades, acciones y estrategias que las comunidades van desarrollando como respuestas reales y locales de construir alternativas al despojo o a proyectos de muerte**. En esta convocatoria buscamos historias que muestran también las consecuencias del despojo -como el ecocidio, el cambio climático, los daños por contaminación- y los beneficios sociales que existen al cuidar la naturaleza, al territorio y a las comunidades cuidadoras.
- No son historias que se quedan en la denuncia o en la derrota. No inventan una solución sino que la reportean. No se basan en protagonistas únicos, en acciones de un individuo. No enfatizan sólo “lo bonito” o positivo, ni buscan tener un final feliz. No borran los impactos, los riesgos o el dolor de los protagonistas. No son pùblirreportajes para promover a personas u organizaciones.
- Son historias cuya intención no sólo es denunciar sino mostrar las distintas maneras en que la realidad puede ser cambiada.

Como referencia, te recomendamos escuchar los 12 podcasts de la **Primera Temporada**:

<https://periodismodeloposible.com/podcast/>



Requisitos:

Completar el formulario de registro <http://tinyurl.com/2s4zxvfu> donde pedimos:

- Tus datos y la propuesta de la historia a realizar.
- La carta de autorización del colectivo/comunidad/organización que protagoniza la historia firmada por una figura de autoridad, o representantes o la asamblea comunitaria.
- Un audio (de máximo 5 minutos de duración) en el formulario o al correo periodismodeloposible@gmail.com donde expliquen la propuesta.

**Las historias no pueden tener la intención de promover a partidos políticos, o candidatas/os, grupos religiosos o personalidades, tampoco tener fines lucrativos.*

Calendario:

Cierre de convocatoria:

24 de marzo de 2024

Anuncio de historias seleccionadas:

13 de abril 2024

Formación: Seminario virtual y acompañamiento personalizado:
de junio a noviembre de 2024

Campamentos presenciales:
1ro del 26 al 30 de junio, y 2do.
del 25 al 28 de septiembre 2024
(lugar por definir; el proyecto cubre los gastos)

Difusión de las historias:
enero a junio de 2025

Llena el formulario de postulación aquí:

<http://tinyurl.com/2s4zxvfu>

Para dudas, escribe a:
periodismodeloposible@gmail.com

CONOCE MÁS DEL PROYECTO EN:

<https://periodismodeloposible.com/>

